



GUÍA DE ADJUDICACIÓN DE HORARIOS CURSO 2020-2021 MODO TELEMÁTICO

¡¡Bienvenido/a al curso 20-21 del Conservatorio!!

Esta guía trata de ayudarte a recabar la información necesaria para participar en el proceso de adjudicación de horarios que tendrá lugar durante los días 24 a 30 de septiembre.

Debido a las restricciones de carácter social impuestas en la Comunidad Autónoma de La Rioja con fecha de 17 de septiembre, nos hemos visto obligados a cambiar el planteamiento de la adjudicación de horarios, pasa de ser de forma presencial a ser a distancia.

Esta nueva organización tiene el único objetivo de preservar las máximas garantías de salud y seguridad que requerirá de un esfuerzo por parte de todos los implicados para que salga adelante eficientemente.

PASO 1. CONSULTAR TODOS LOS LISTADOS PUBLICADOS EN LA WEB

En la página web del centro <https://www.conservatoriorioja.com/horarios/> encontrarás la siguiente documentación que deberás consultar previamente al día 24 de septiembre:

1. CLASES COLECTIVAS CURSO 2020-2021

Consulta los horarios de todas las asignaturas grupales para el curso 2020-2021, incluye todos los grupos, horarios, profesores y aulas.

2. CALENDARIO DE ADJUDICACIÓN DE HORARIOS CURSO 2020-2021

Consulta los días, horarios y medios por los cuales se realizará la adjudicación de horarios (se explica en un punto más adelante).

2.1. LISTADOS DE CLASES COLECTIVAS CON MÁS DE UN GRUPO

- Todas las asignaturas colectivas de instrumento de Enseñanzas Elementales con más de un grupo han sido previamente asignadas (excepto 1º de Percusión que tendrá una reunión telemática). Comprueba en los listados donde estás: ese será tu grupo con su correspondiente horario. Tienes que tenerlo en cuenta antes de solicitar tu horario de Lenguaje musical.
- Asimismo, las asignaturas de Conjunto piano, Orquesta y Banda están pre-asignadas. Consúltalas.
- Por último, se publica el listado definitivo de las solicitudes de optativa para 5º y 6º EP. En este caso los horarios están también fijados, pero Educación corporal -Feldenkrais e Informática musical, puesto que hay 2 grupos, requerirá de solicitud previa de prioridad mediante formulario (se explica después).

El acceso a todos estos listados, puesto que contienen nombres de alumnos, ha sido restringido por contraseña. Esta se ha enviado a través de Racima. En caso de duda consulta con tu tutor/a.

Listados a consultar:

Colectivas de EE Guitarra y Púa

Colectivas de 2º y 4º de EE Violín

Colectivas de EE Piano

Conjunto de Piano

Orquesta y Banda de EP

Optativas de 5º y 6º EP



3. ASIGNACIÓN DE ALUMNO – PROFESOR

Consulta las nuevas asignaciones de profesor y cambios de profesor en clases de carácter individual. Si eres un alumno nuevo en el centro, aquí sabrás quién es tu tutor/a.

Listados disponibles:

Asignaturas individuales

Música de cámara

El acceso a todos estos listados, puesto que contienen nombres de alumnos, ha sido restringido por contraseña. Esta se ha enviado a través de Racima. En caso de duda consulta con tu tutor/a.

4. PROFESORADO CON JORNADAS REDUCIDAS

Consulta los días en que impartirá clases el profesorado con jornadas reducidas. De esta forma podrás planificar mejor tus solicitudes de horarios.

5. CRITERIOS PEDAGÓGICOS DE LOS HORARIOS 2020-21

Consulta los criterios que se seguirán a la hora de elegir los horarios en las reuniones convocadas a tal efecto.

PASO 2. SOLICITUD MEDIANTE FORMULARIOS

Asignaturas: Lenguaje Musical, Armonía, Análisis e Historia de la Música.

- Método: formularios web
- Dónde: <https://www.conservatoriorioja.com/horarios/>
- Apertura de formularios: jueves, 24 de septiembre 16.30 h.
- Cierre de formularios: jueves, 24 de septiembre 24.00 h.
- Publicación de listados: viernes, 25 de septiembre (5º y 6º EP 13.00 h. El resto a lo largo de la tarde).

Asignaturas Optativas: Educación Corporal M. Feldenkrais e Informática Musical

- Método: formularios web
- Dónde: <https://www.conservatoriorioja.com/horarios/>
- Apertura de formulario: viernes, 25 de septiembre 16.00 h.
- Cierre de formulario: viernes, 25 de septiembre 20.00 h.
- Publicación de listados: lunes, 28 de septiembre a partir de las 11.00 h.

PASO 3. ADJUDICACIÓN DEL RESTO DE ASIGNATURAS DE DOCENCIA INDIVIDUAL

- Método: telemático por videoconferencia con refuerzo por otros medios en caso necesario (telefónico, correo electrónico, etc.)
- Dónde: el profesorado tutor se pondrá en contacto con vosotros y establecerá la plataforma y medios.
- Cuándo: consultar calendario de adjudicación de horarios.
- Sin publicación de listados.

Las habituales reuniones presenciales de adjudicación de horarios se realizarán de forma telemática siguiendo los mismos criterios que en años anteriores.



GUIA DE APOYO PARA ALUMNADO DE ENSEÑANZAS ELEMENTALES QUE SE ENFRENTA POR PRIMERA VEZ A LA ADJUDICACIÓN DE HORARIOS.

RECUERDA:

En 1º y 2º curso de Enseñanzas Elementales tendrás dos asignaturas:

- 🎵 **INSTRUMENTO: Clase Individual (1 hora) + Clase Colectiva (1 hora)**
- 🎵 **LENGUAJE MUSICAL (2 horas)**

En 3º y 4º curso de Enseñanzas Elementales tendrás tres asignaturas:

- 🎵 **INSTRUMENTO: Clase Individual (1 hora) + Clase Colectiva (1 hora)**
- 🎵 **LENGUAJE MUSICAL (2 horas)**
- 🎵 **CORO (1 hora)**

PASOS A SEGUIR:

1. Clase colectiva de instrumento.

La clase colectiva de instrumento viene con un horario ya preestablecido que deberás consultar previamente en el documento "HORARIOS DE CLASES COLECTIVAS".

Las clases de instrumento colectivas son mayoritariamente de grupo único. Sin embargo para aquellas clases de más de una oferta horaria (2º y 4º de violín y todas las de piano, guitarra e instrumentos de púa), el alumnado ya ha sido distribuido y tendrás que consultar el grupo al que te ha tocado (excepto 1º de percusión).

Es muy importante tener este horario en cuenta antes de rellenar el formulario de elección de horario de lenguaje musical e instrumento.

- La clase colectiva de instrumento (anota aquí tu horario)

Día: Hora: Aula:

Profesor/a Colectiva de Instrumento :

2. Clases de Lenguaje Musical (1º a 4º) y Coro (3º y 4º)

En El documento "CALENDARIO DE ADJUDICACIÓN DE HORARIOS" deberás buscar los horarios ofertados para tu curso.

- Anota aquí los posibles grupos de Lenguaje Musical que hay para el curso de tu hijo/a:

Día: Hora: Aula:

Día: Hora: Aula:

Día: Hora: Aula:

Día: Hora: Aula:

Día: Hora: Aula:

Día: Hora: Aula:

Día: Hora: Aula:

- En caso de que tu hijo/a curse 3º o 4º, deberás consultar los horarios de coro, teniendo en cuenta que están asociados a los grupos de Lenguaje Musical, y que al elegir el grupo de lenguaje musical, directamente se le asigna el grupo de coro correspondiente.

Día: Hora: Aula:

Día: Hora: Aula:

Día: Hora: Aula:

Día: Hora: Aula:



Recuerda que de manera excepcional este curso la solicitud de los grupos se hará mediante la solicitud por formulario en nuestra página web y deberás consultar el grupo al que finalmente se te ha asignado antes de ir a la reunión de horarios de instrumento individual.

3. Clase individual de instrumento. ¿Quién será el profesor/a de mi hijo/a?

Lo primero que deberás hacer es saber qué profesor de instrumento se ha adjudicado a tu hijo/a en la Clase Individual. Ten en cuenta que este profesor será el tutor/a de tu hijo/a. Consulta los listados de **“ASIGNACIONES ALUMNO-PROFESOR”**

Profesor/a Instrumento (tutor/a):

4. Clase individual de instrumento. Elección de horario

Consulta en **“CALENDARIO ADJUDICACIÓN HORARIOS”** y anota el día, la hora en que se convoca a todos los alumnos del profesor de la Clase Individual de instrumento para proceder a la elección del horario. Tu tutor deberá haber contactado contigo previamente para establecer el medio o plataforma para la videoconferencia.

Día: Hora:

IMPORTANTE:

- ☞ Es muy importante que rellenes los formularios y accedas a las videoconferencias los **días que estás convocado**. En caso contrario, se te adjudicará el horario que haya quedado sin cubrir.
- ☞ En caso de duda contacta con tu tutor/a (el profesor de instrumento individual)