

EN CLAVE DE (LA) MUJER

Concurso de la Biblioteca para la Semana Cultural 2018

¿Qué piezas has tocado con tu instrumento que estén escritas por una compositora? En los conciertos a los que has ido, ¿has visto alguna vez en directo a una directora de orquesta?



Gloria Isabel Ramos



Guilhermina Suggia

Desde la Biblioteca del Conservatorio queremos visibilizar la labor de las mujeres en la Música. Lanzamos este concurso en el que queremos que mujeres músicas, ya sean intérpretes (fagotistas, contrabajistas, arpistas, nos contéis, con vuestras propias palabras, la vida y aventuras de estas cantantes, trombonistas, pianistas...), compositoras, directoras, pedagogas... Mujeres que hayan sido protagonistas de libretos de ópera. Mujeres famosas, bastante conocidas, o no tanto... Del pasado y del presente, y por qué no, ¿del futuro?

¿Te animas a participar?



FICHA DE INSCRIPCIÓN:

Nombre: _____

Pseudónimo usado: _____

Título: _____

Curso o relación con el Conservatorio: _____

BASES:

Para participar en el concurso habrá que presentar un escrito (narración, poesía... estilo libre) sobre una mujer música. El escrito cumplirá los siguientes requisitos:

- Ha de estar escrito con muy buena letra o en ordenador para facilitar su lectura.
- Debe una extensión máxima de una cara de A4 (letra Arial 12 si es en ordenador).
- Debe ir acompañado por una imagen de esa mujer música. ¡Queremos ponerle cara!

El trabajo deberá tener un título, y también constará en él el pseudónimo de la persona participante, así como su edad. La ficha de inscripción se entregará en un sobre cerrado aparte.

Si no sabes por dónde empezar, sube a la Biblioteca: te ayudaremos con material y buenas ideas.

PARTICIPANTES:

Podrán participar en el concurso todos los miembros de la comunidad educativa del Conservatorio: alumnado, profesorado, PAS, familiares...

Se podrán presentar todos los textos que queráis, no hay límite.

CATEGORÍAS Y PREMIOS:

- Categoría de 8 a 10 años: 2 entradas para el concierto el concierto de Mischa Maisky con la Orquesta Sinfónica Estatal de Lituania en Riojaforum
- Categoría de 11 a 13 años: 2 entradas para el concierto el concierto de Mischa Maisky con la Orquesta Sinfónica Estatal de Lituania en Riojaforum
- Categoría de 14 años en adelante: un ejemplar del libro *“Cómo aprender a volar”*, de Begoña Abad

FECHA LÍMITE:

Los trabajos se presentarán en la Biblioteca del Conservatorio, en su horario habitual de apertura, hasta el 15 de marzo

JURADO:

El jurado estará compuesto por profesorado del Centro. Los trabajos recibidos se expondrán en la Biblioteca desde el 15 de marzo. El fallo del jurado se dará a conocer el 28 de marzo, antes del concierto de clausura de la Semana Cultural.

Se valorará que sean escritos inéditos, originales y llamativos, así como la buena redacción y la ausencia de faltas de ortografía. ¡A investigar!