

DIEGO NASER MÉNDEZ



Nacido en Uruguay, comenzó sus estudios de violín a los 6 años con el Prof. Nelson Casale.

Integró la orquesta sinfónica del Sodre , la Filarmonica de Montevideo y el conjunto Nacional de música de cámara del Sodre.

Fué miembro de la Orquesta Mundial de Juventudes Musicales (JMWO) y de la Orquesta Juvenil de las Americas (YOA).

En 2002 continuó sus estudios de violin y viola en Graz y Viena (Austria), con los Prof. Eszter Haffner y Prof. Herbert Käfer (Artist Quarttet).

En Viena, integró orquestas como la Orquesta Juvenil de Viena, Filarmónica de Cámara de Viena, "Sinfonietta Baden" y "Vienna Symphonic Players" habiendo sido el concertino de esta última.

En 2005 se radicó en Alemania, donde continuó sus estudios en el Conservatorio de Música de Hamburgo, con los profesores Christian Stahnke, Klaus Bachmann y Christoph Schickedanz.

En Alemania, fué miembro de la "Opera estatal de Kiel", "Camerata de Hamburgo" y la "Orquesta Sinfónica de la Radio de Hamburgo" (NDR).

Se presenta regularmente junto a grandes directores y solistas como D.Barenboim, C.Eschenbach, C.von Dohnány, Y.. Kreizberg, T. Hengelbrock, D. Inbal, C.Tetzlaff, P. Rundel, T.Bartò, T. Fellner, A. Diemecke, 'M. Argerich, Jonas Kaufmann, Janine Jansen y A. Gilbert entre otros.

Estudió dirección orquestal con el Prof. Thomas Mittelberger en el conservatorio de Hamburgo y recibió clases del Mtro. Lior Shambadal (Sinfonica de Berlín), Francisco Rettig (Filarmónica de Medellín), Doron Salomon y Domingo Hindoyan (asistente del Mtro. Daniel Barenboim).

Fundador y director musical de la Orquesta Sinfónica Juvenil “Störphonie” se presentó en la “Musikhalle-Laeiszhalle” de Hamburgo, recibiendo posteriormente el premio “Dr. Kurt Nölke” por su compromiso musical y educativo con la juventud alemana.

Dirige orquestas como la “Filarmonica de Montevideo”, “Filarmónica de Boca del Río” (México), “Filarmónica de Coahuila” (Mexico), “Filarmónica Juvenil de Viena” (Austria), “Sinfónica del Instituto Politécnico Nacional” (México), “Sinfónica de Santa Fe”(Argentina), “Berlin Sinfonietta”(Alemania), “Filarmónica de cámara de Graz” (Austria), “Coro de Los Alpes y Adria”(Italia), “Filarmónica de Oaxaca” (México), “Coro Wörthersee”(Austria), “Collegium Musicum” de Logroño”(España), “Filarmónica de Lisboa” (Portugal), “Sinfónica SFK de Klagenfurt”(Austria), “Sinfónica de la Región de Murcia” (España), “Sinfónica de Guanajuato” (México), entre otras.

Es violinista estable de la “West Eastern Divan Orchestra” del Mtro. Daniel Barenboim, destacando sus reiteradas actuaciones en los festivales internacionales de música de Salzburgo, Lucerna, Waldbühne de Berlin y “BBC PROMS” de Londres.

Es artista oficial de “Thomastik-Infeld” (Viena – Austria).

En julio 2016 dirigió con gran éxito, el re estreno de la Ópera “Telemaco nell’ Isola di Calipso de F. Sor, al frente de la Orquesta Sinfónica de Murcia en España.

En 2017 debutará frente a orquestas en Luxemburgo, Portugal, Austria, España, México, Argentina y Alemania entre otros.

Página Web:

<http://www.diegonaser.com/>