

Concierto de guitarra

Clausura de los actos
de celebración del
70 aniversario
del Instituto de
Estudios Riojanos

Intérprete: Carlos Blanco Ruiz

Salón de actos del Conservatorio
Profesional de Música de La Rioja

Viernes, 2 de diciembre de 2016
20:00 horas



Gobierno de La Rioja
www.larioja.org



1946
70
2016
Instituto
de Estudios
Riojanos



Guitarra Manuel Ramírez de 1911

Obra original de Francisco Calleja

Francisco Calleja (1891-1950) Preludio 11 [en MI menor] (1937)

Francisco Calleja (1891-1950) Suite Ancienne (1937)

- I Allemanda
- II Sarabanda
- V Courante

Francisco Calleja (1891-1950) Impromptu

Transcripciones de Francisco Calleja y sus contemporáneos

Popular/Miguel Llobet (1878-1938) El Testament d'Amelia (1900)
(Armonización de M. Llobet)

Manuel de Falla (1876-1946) Romance del Pescador (1915)
(Transcripción de F. Calleja)

Anton Rubinstein (1829-1894) Melodía en FA (1859)
(Transcripción de F. Calleja)

Joaquín Malats (1872 - 1912) Serenata española (1896)
(Transcripción de F. Tárrega)

Frédéric Chopin (1910-1849) Nocturno Op.9 nº 2 (1830)
(Transcripción de F. Tárrega)

Repertorio de Francisco Calleja

Joaquín Turina (1882 -1949) Fandangillo (1925)

Guitarra Amalio Burguet de 2006

La guitarra en La Rioja hoy

M^a Dolores Malumbres (1931-) Soli Deo Gloria (2009)
[2º movimiento]

Carlos Blanco Ruiz (1970-) De "Álbum para guitarra" (2016)

1. Campanario de brumas
2. Para que tú me oigas
3. A la orilla de tus ojos

José Fernández Rojas (1933-2007) 4 Piezas para guitarra sobre
temas riojanos (1985)

1. Villaverde
2. Anguiano
3. Ventosa
4. Laguna de Cameros

Intérprete:
Carlos Blanco Ruiz

