



I Concurso “El Humor y la Música”

La Biblioteca del Conservatorio Profesional de Música de La Rioja, con motivo de la Semana Cultural del centro, a celebrar entre los días 13 y 15 de Abril de 2016, convoca este primer concurso “El Humor y la Música”.

Podréis participar en este concurso todos los miembros de la comunidad educativa: alumnado, profesorado, PAS, padres/madres, abuelas y abuelos, etc.

El objetivo principal es pasárnoslo bien y recopilar un montón de chistes para ampliar nuestro repertorio.



BASES:

- Establecemos tres apartados: 1) Humor gráfico: viñetas, dibujos, fotografías...
2) Humor escrito: chistes, anécdotas...
3) “*En vivo y en directo*”, cuéntanoslo, ¡jajaja!

Los trabajos de los apartados 1 y 2 se presentarán en papel (formato A4 o A5) en la Biblioteca del Centro, dentro de su horario habitual de apertura. Indica por detrás tu nombre y número de teléfono. También puedes presentar chistes o viñetas ya publicados que hayas encontrado en periódicos y revistas, pero indícanos siempre de dónde lo has sacado, por respeto a los autores.

El día límite para presentar los trabajos será el martes 12 de abril.

Puedes presentar todos los trabajos que quieras, no hay límite. Cuantos más mejor, claro, valoraremos a la gente más participativa.

Los trabajos presentados **NO** se devolverán. Quedarán expuestos en la Biblioteca durante todo el mes de abril y después pasarán a custodia de la Biblioteca. (¡Para seguir riéndonos de vez en cuando!)

Para participar “*En vivo y en directo*” tendrás que contarnos uno o varios chistes de música o músicos. Nos juntaremos en la Biblioteca el viernes 15 de abril a las 18’00h. Rellena con primorosa letra el boletín de inscripción en Secretaría.



PREMIOS:

Los premios se otorgarán en una Gala Especialmente Glamourosa el viernes 15 de abril, una vez acabado **“En vivo y en directo”** y tras la deliberación del Jurado. Acude con tus mejores galas y con peinado de peluquería: el *¡Hola!* está interesado en la exclusiva.

Habrá un premio para cada uno de los apartados (humor gráfico, humor escrito, y *“En vivo y en directo”*), así como un Premio Especial al mejor chiste de violas o contrabajos. Los ganadores de humor gráfico y humor escrito recibirán dos entradas para el concierto de la Orquesta Robert-Schumann Philharmonie el 22 de mayo en Riojaforum. Para el resto de categorías habrá también alguna sorpresa, en cualquier caso el honor y la gloria están asegurados.

El Jurado estará compuesto por D. Carlos Etayo (Maestro experto en chistes de violas), D. Vicente Cotillas (Maestro experto en chistes de sopladores) y Elena Bustillo, ¡venga!

Se valorará la originalidad del trabajo, así como la cantidad de carcajadas que provoque. El Jurado se reserva la potestad de otorgar cuantos premios absurdos considere oportunos.

