

# CUÉNTANOS UNA ANÉCDOTA CON MÚSICA

En la Biblioteca estamos encantados con un nuevo libro que nos ha llegado: **Sinfonías de la Mañana**, de Martín Llade.



Escanea el código QR y accede a los programas de **Sinfonía de la mañana**:



En este libro se recopilan anécdotas de **Sinfonía de la mañana**, un programa radiofónico de la emisora española Radio Clásica que se emite de lunes a viernes de 8 a 9.30 horas. Presentado por el periodista y melómano Martín Llade, el programa narra anécdotas reales de la vida de compositores e intérpretes de música clásica y se ilustra con la audición de algunas de sus obras e interpretaciones. En 2016 su director, Martín Llade, recibió por esta emisión el Premio Onda al mejor presentador de radio hablada, coincidiendo con el 50 aniversario de Radio Clásica.

Por este magnífico libro y los estupendos programas de radio (los podéis escuchar en <http://www.rtve.es/alcanta/audios/sinfonia-de-la-manana/> ) hemos decidido preparar un concurso con motivo de la Semana Cultural del Conservatorio.



---

## FICHA DE INSCRIPCIÓN “Cuéntanos una anécdota con música”

Nombre \_\_\_\_\_ Edad \_\_\_\_\_

Pseudónimo usado \_\_\_\_\_

Título de la anécdota \_\_\_\_\_

Curso o relación con el Conservatorio \_\_\_\_\_

## BASES:

Para participar en el concurso habrá que presentar por escrito una anécdota relacionada con la música y cumplir los siguientes requisitos:

- Ha de estar escrita en ordenador para facilitar su lectura.
- Tener una extensión máxima de una cara en A4 en letra Arial 14.
- La anécdota deberá ir acompañada de una referencia a una obra musical (no hace falta que adjuntéis la grabación; sólo que nos digáis con qué música ilustraríais el texto).
- La fuente de la anécdota. ¿Dónde la habéis encontrado? (título del libro, dirección de la página de internet...).

En el trabajo tendrá que constar el pseudónimo del participante, un título para su anécdota así como su edad, y se entregara la ficha de inscripción en un sobre cerrado aparte.

## PARTICIPANTES:

Podrán participar en el concurso todos los miembros de la comunidad educativa del Conservatorio: alumnado, profesorado, familias, PAS...

Se podrán presentar todos los textos que queráis, no hay límite.



RIOJAforum  
PALACIO DE CONGRESOS Y AUDITORIO DE LA RIOJA

## CATEGORÍAS Y PREMIOS:

- **Categoría de 8 a 10 años.** Dos entradas para *Orquesta Del Teatro Estatal De Gärtnerplatz De Munich Con Pogorelich*, que se celebrará el 29 de abril en Riojaforum.
- **Categoría de 11 a 13 años.** Dos entradas para *Orquesta Del Teatro Estatal De Gärtnerplatz De Munich Con Pogorelich*, que se celebrará el 29 de abril en Riojaforum.
- **Categoría de 14 años en adelante.** Un ejemplar del libro "*Sinfonía de la mañana*" de Martín Llade.

## FECHA LÍMITE:

Los trabajos se presentarán en la Biblioteca del Conservatorio, en su horario habitual de apertura, hasta el jueves 6 de abril.

## JURADO Y PREMIOS:

El jurado estará formado por nuestro bibliotecario y profesorado del Conservatorio. Los trabajos recibidos se expondrán en la Biblioteca desde el 10 de abril. El fallo del jurado se dará a conocer el 12 de abril durante el concierto de clausura de Semana Cultural del Conservatorio.

Se valorará que sean anécdotas inéditas, originales y llamativas, así como la buena redacción y la ausencia de faltas de ortografía. ¡A investigar!

## ADEMÁS....

Si no sabes ni por dónde empezar ¡no te preocupes! Sube a la biblioteca y te ayudaremos a encontrar tu anécdota entre los fondos bibliográficos que disponemos.

Durante la semana cultural, todos los días entre las 18.30 y las 18.45 h. leeremos y escucharemos una anécdota con música. ¡En la Biblioteca!