



OBRAS Y ESTUDIOS ORIENTATIVOS PARA LAS PRUEBA DE ACCESO

CLARINETE

ENSEÑANZAS ELEMENTALES

CURSO 2º

- Granito
(Aprende tocando el clarinete)
- German dance
(The joy of clarinet)
- The Trout
(The joy of clarinet)
- When the saints
(The joy of clarinet)
- Dúos unidades 12, 14 ó 16
(The joy of clarinet)

K. R. COLE
J. GOLDSTEIN
J. GOLDSTEIN
J. GOLDSTEIN
P. WASTALL

CURSO 3º

- Dúos nº 2, 3, 5, 6, 7 9 ó 12
(Método complete para clarinete Vol. I)
- Melody
(The joy of clarinet)
- Capriccio italien
(The joy of clarinet)
- Gypsy live
(The joy of clarinet)
- Venetian boat-song
(The joy of clarinet)
- Aria from "Don Giovanni"
(The joy of clarinet)

A. ROMERO
J. GOLDSTEIN
J. GOLDSTEIN
J. GOLDSTEIN
J. GOLDSTEIN
J. GOLDSTEIN

CURSO 4º

- Dúos nº 16, 17, 19, 20, 24, 26, 27, 29 ó 12
(Método complete para clarinete Vol. I)
- The comedians galop
(The joy of clarinet)
- Musette
(The joy of clarinet)
- Nocturne
(The joy of clarinet)
- A touch of blues
(The joy of clarinet)
- Rondino
(The joy of clarinet)

A. ROMERO
J. GOLDSTEIN
J. GOLDSTEIN
J. GOLDSTEIN
J. GOLDSTEIN
J. GOLDSTEIN



OBRAS Y ESTUDIOS ORIENTATIVOS PARA LAS PRUEBA DE ACCESO

CLARINETE

ENSEÑANZAS PROFESIONALES

CURSO 1º

- Estudio N° 39
(80 Grandes estudios para clarinete) C. BAERMANN
- Minuet And Trio
(Learn as you play clarinet) L. BEETHOVEN
- Idylle E. BOZZA
- Promenade R. CLÉRISSE
- Estudio N° 5 (Pág. 15)
(Escuela elemental para clarinete) F. DEMNITZ
- Romanza P. DUBOIS
- Berceuse G. FAURÉ
- German Dance
(Learn as you play clarinet) F. J. HAYDN
- Método Completo Para Clarinete:
Doce estudios en los diferentes estilos: H. KLOSÉ
- Estudio N° 4
- Estudio N° 33
(80 Grandes estudios para clarinete) H. LAZARUS
- Menuett L. MARCHAND
- *(Clarinet Music, N° 5)*
- Concierto N° 3 (2º y 3º mov.) J. M. MOLTER
- Sonatina (Allegro) W. A. MOZART
- Romanza
- *(Clarinet Music, N° 10)*
- Pièce en Sol m G. PIERNÉ
- Menuett J. PH. RAMEAU
- *(Clarinet Music, N° 9)*
- Lotus flower. Op. 25, N° 7 R. SCHUMANN
- *(Schumann for the clarinet, N° 4)*
- Concierto N° 3 (2º movimiento) C. STAMITZ
- Adagio R. WAGNER

CURSO 2º

- Piezas de fantasía Op. 43 N. V. GADE
- Cinco Bagatelas G. FINZI
- Concierto n° 3 en Si b mayor J. M. MOLTER



**Gobierno
de La Rioja**

CURSO 3º

- Concertino Op. 26 C
- Concertino nº 3 en Si b mayor
- Sonatas para clarinete y continuo

M. VON WEBER
K. STAMITZ
J. X. LEFÈVRE

CURSO 4º

- Pieza de concierto nº 2 Op. 114
(*Clarinete, corno di bassetto y piano*)
- Concierto en Si b mayor
- Sonatina para clarinete y piano

F. MENDELSSOHN

J. STAMITZ
M. ARNOLD

CURSO 5º

- Concierto en Fa mayor Op. 36
- Sonata para clarinete y piano
- Pieza de concierto nº 1 Op. 113
(*Clarinete, corno di bassetto y piano*)
- Self-paráfrasis para clarinete y piano

F. V. KROMMER
C. SAINT-SAËNS
F. MENDELSSOHN

X. MONSALTVATGE

CURSO 6º

- Concierto Op. 73 nº 1 en Sol menor
- Sonata para clarinete y piano Op. 120 nº 1 en Fa menor
- Sonata para clarinete y piano
- Capricho para clarinete solo

C. M. VON WEBER
J. BRAHMS
L. BERNSTEIN
H. SUTERMEISTER