



## OBRAS Y ESTUDIOS ORIENTATIVOS PARA LAS PRUEBA DE ACCESO

### FLAUTA

#### *GRADO ELEMENTAL*

##### CURSO 2º

- Escuela de la flauta volumen 1
- Iniciación a la flauta volumen 1

MARCIAL PICÓ  
TREVOR WYE

##### CURSO 3º

- Escuela de la flauta volumen 2
- Iniciación a la flauta volumen 2

MARCIAL PICÓ  
TREVOR WYE

##### CURSO 4º

- Escuela de la flauta volumen 3
- 18 pequeños estudios
- La flauta clásica volúmenes 1 y 2
- Berceuse
- Romance
- La fille aux cheveux de lin
- Pequeña suite al estilo antiguo
- Cinq Chansons sur des thèmes Japonais

MARCIAL PICÓ  
CHRISTIAN CHERET  
R. ROY / H. CLASSENS  
FAURE  
HONEGGER  
DEBUSSY  
O. PINA  
E. BOZZA



## OBRAS Y ESTUDIOS ORIENTATIVOS PARA LAS PRUEBA DE ACCESO

### FLAUTA

#### *GRADO PROFESIONAL*

##### CURSO 1º

- Celebre Méthode Complete de Flûte  
(Nº del 10 al 20)
- Sonata en Fa M Op.17
- Breves reencuentros  
(Para dos flautas)
- El pequeño negro
- Sonata en Fa M
- Chants d' Antan
- Berceuse
- Scilienne, Op.78
- Estudio nº 5  
(Études mignonnes Op. 131)
- Adagio et presto
- Echo
- Romance
- Sonata en Re M, Op. 3. nº IX
- Meditation de Thaïs
- Estudio nº 5  
(24 Petites études mélodiques)
- Ariette de "così fan tutte"
- Pequeña Suite al estilo antiguo
- Sonata en Si m
- Sonata ea Sol M
- Estudio nº 20
- Estudio nº 16
- Estudio nº 30
- Sonata en Re M
- Sonata en Do M

##### CURSO 2º

- Romance
- Una sonata a elegir
- 5 Canciones sobre temas japoneses
- Sonata en Mi bemol M
- Sonata en Si bemol M
- Rondó
- Una sonata o concierto
- Fantasías

##### ALTÉS

- L. BEETHOVEN
- A. BLANQUER
  
- C. DEBUSSY
- G. DONIZETTI
- O. ESPLÁ
- G. FAURÉ
  
- G. GARIBOLDI
  
- F. J. HAYDN
- P. HINDEMITH
- A. HONEGGER
- J. LOEILLET
- J. MASSENET
- M. MOYSE
  
- W. A. MOZART
- A. OLIVER PINA
- J. J. QUANTZ
- G. PH. TELEMANN
- G. GARIBOLDI
- E. KÖHLER
- W. POPP
- L. VINCI
- A. VIVALDI

- GAUBERT
- G. F. HAENDEL
- E. BOZZA
- J. S. BACH
- L. VAN BEETHOVEN
- W. A. MOZART
- A. VIVALDI
- J. B. DE BOISMORTIER



### CURSO 3º

- Concierto en Sol M
- Una sonata o concierto
- Concierto en Sol M
- Aria antigua
- Una sonata a elegir
- Una fantasía para flauta sola
- Sonatas
- Siring

STAMITZ  
VIVALDI  
PERGOLESI  
RODRIGO  
J. S. BACH  
TELEMANN  
HAENDEL  
DEBUSSY

### CURSO 4º

- Danza de la cabra
- Una sonata o fantasía
- Una sonata a elegir
- Serenata en Re M
- Cantabile y presto
- Fantasía pastoral húngara
- Sonata en Sol M
- Pieza
- Preludio y danza

HONNENGER  
TELEMANN  
J. S. BACH  
BEETHOVEN  
ENESCO  
DOPPLER  
HAYDN  
IBERT  
BUSSER

### CURSO 5º

#### Estudios

- 24 Estudios Op. 37, seis estudios de libre elección
- Studien für flöte solo heft I y II, seis estudios de libre elección

BOEHM  
BACH

#### Obras

- Concierto en Sol mayor
- Cualquier sonata
- Fantasía pastoral húngara
- Suite breve
- Fantasía
- Fantasías

C. STAMITZ  
BACH  
F. DOPPLEU  
G. GOMBAN  
GAUBERT  
TELEMANN

### CURSO 6º

#### Estudios

- Caprichos Op. 26, seis estudios de libre elección

#### Obras

Tres a elegir entre:

- Concierto en Sol mayor
- Concierto en Re mayor
- Cualquier sonata
- Segurix
- Cantabile y presto
- Fantasía
- Sonata
- Sonatina
- Pieza

MOZART  
MOZART  
BACH  
DEBUSSY  
G. ENESCO  
FAURÉ  
POULENC  
D. MILHAUD  
IBERT