

## PARTITURAS DE FLAUTA

<i><b>Título</b></i>	<i><b>Autor</b></i>
Rapsodia	Ambrosius, Hermann
Variations Elegiaques, op. 27	Andersen, Joachim
Estudios concertantes	Bach, Johann Sebastian
Trio Sonata D Minor BWV 1036 (for 2 Flutes And Basso Continuo)	Bach, Johann Sebastian
Trío en ReM, op. 87	Beethoven, Ludwig van
3 Sonatas op. 12 (flauta y piano)	Beethoven, Ludwig van
Sequenza I (flauta)	Berio, Luciano
Minuet (from L'Arlésienne, Suite nº 2)	Bizet, Georges
24 Caprichos	Boehm, Theobald
Trois Evocations	Bozza, Eugene
Andalucía (flauta y piano)	Busser, Henri
18 Petites etudes rythmiques	Cheret, Christian
6 Pièces faciles (Débutant - Préparatoire)	Desloges, J. / Arnold, A.
Symphonie concertante for two flutes and Orchestra Op. 76	Devienne, François
Duetтино, op. 36 (para dos flautas y piano)	Doppler, Franz
Chanson d'amour op. 20 (flauta y piano)	Doppler, Franz
Sonatine	Dutilleux, Henri
Sonatine en Sol Majeur op. 100 (flüte et piano)	Dvorák, Antonin
Siciliana, op.78	Fauré, Gabriel
Pavana para tres flautas	Fauré, Gabriel
Cómo tocar la flauta	Harrison, Howard
Echo	Hindemith, Paul
25 Grandes estudios Op. 3 Vol. 1	Hugot, Antoine
25 Grandes estudios Op. 13 Vol. 2	Hugot, Antoine
Chant de Linos	Jolivet, André
Grosses quartett, op. 92	Köhler, Ernesto
Arcadia	Lesaffre, Charles
Suite para dos flautas u otros instrumentos melódicos y bajo continuo	Marais, Marin
Andante en Do M	Mozart, Wolfgang Amadeus
Sonata para flauta y piano, op. 94	Prokofiev, Sergei
Trio Sonata, A major (for 2 Flutes and Basso continuo)	Quantz, Johann Joachim
Pieza en forma de habanera	Ravel, Maurice

Sonatina nº2 en lam, D. 358 (op. 137, nº 2)	Schubert, Franz
Variaciones para flauta y piano	Schubert, Franz
Sonata en la menor 'Arpeggione' (flauta y piano)	Schubert, Franz
Air (flute)	Takemitsu, Toru
Sonatas metódicas, I	Telemann, Gerog Philipp
Sonatas metódicas, II	Telemann, Gerog Philipp
Six Canonic Sonatas op. 5 (2 flautas o 2 violines)	Telemann, Gerog Philipp
Six Canonic Sonatas op. 5 (2 flautas o 2 violines)	Telemann, Gerog Philipp
La flauta conoce al piano	Varios autores
Concierto para flauta de pico, dos violines, viola y bajo continuo en Do M	Vivaldi, Antonio
Teoría y práctica de la flauta / 1: Sonido	Wye, Trevor
Teoría y práctica de la flauta / 2: Técnica	Wye, Trevor
Teoría y práctica de la flauta / 3: Articulación	Wye, Trevor
Teoría y práctica de la flauta / 4: Afinación	Wye, Trevor
Teoría y práctica de la flauta / 5: Respiración y escalas	Wye, Trevor
Teoría y práctica de la flauta / 6: Estudios de perfeccionamiento	Wye, Trevor